Digitalizada com CamScanner

COMPACT disc

For Japan Only

●このディスクは"PlayStation"(日本国内仕様)専用のソフトです。
●このディスクを権利者の許諾なく賃貸業に使用することを禁止します。また、ソフトに含まれるプログラム等著作物を無断で解析することを禁止します。

©秋本治・アトリエび〜だま／集英社・フジテレビ・ASATSU
©BANDAI 1997
MADE IN JAPAN

104017-0057404-6800

4902425574042

PlayStation

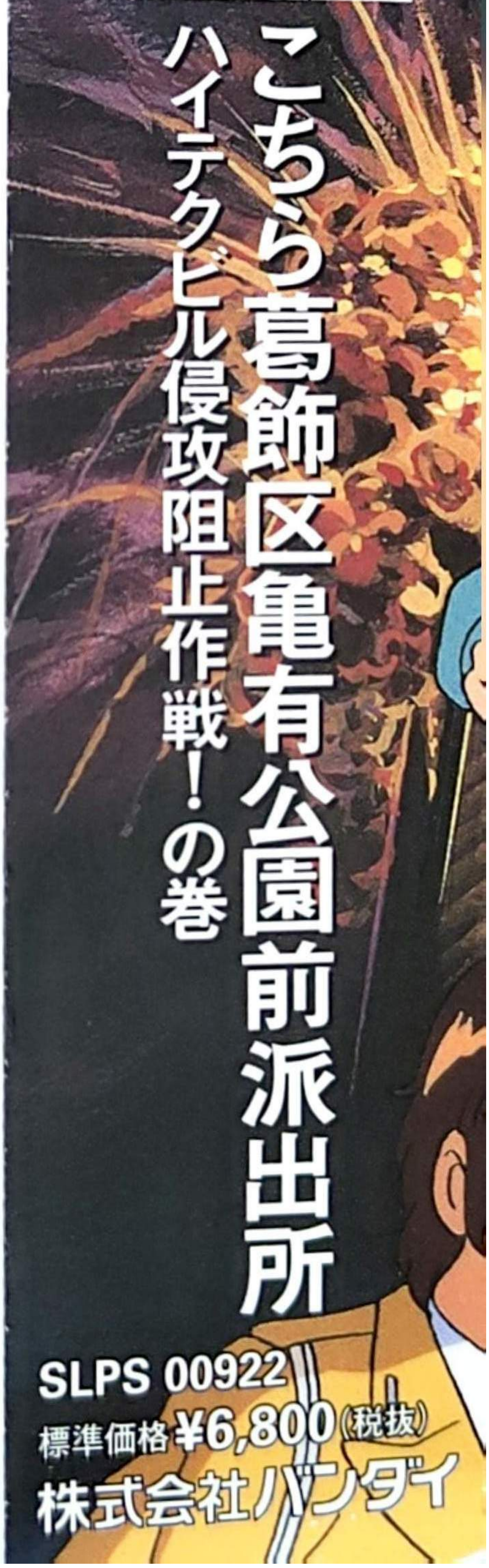
こちら葛飾区亀有公園前派出所 ハイテクビル侵攻阻止作戦！の巻

NTSC J

SLPS 00922
¥6,800

PlayStation

NTSC J



こちら葛飾区亀有公園前派出所
ハイテクビル侵攻阻止作戦！の巻

SLPS 00922
標準価格¥6,800(税抜)
株式会社バンダイ

PlayStation

●超管理システムが完備された
中川財閥のハイテクビルが舞台！
●両津勘吉とプレイヤーがぶつかり
合うリアルタイムシミュレーション！

破壊王両津が行く!!

⚠ 注意

保護者の方へ　必ずお読みください。

●「解説書」及び“PlayStation”本体の「取扱説明書」「安全のために」を必ず読んでから、ご使用ください。特に、小さいお子様は保護者の方がお読みの上、正しい使用方法で、ご愛用ください。

●遊び過ぎに注意して目を大切にしましょう。

おことわり

バンダイでは、より安全で楽しい商品をお届けするために、常に研究・調査・改良を行なっております。お買い上げの時期によって、同一商品の中にも多少の違いがある場合がありますのでご了承ください。

発売元
株式会社バンダイ
エレクトロニクス事業部
東京都台東区駒形2-5-4　〒111-81

For Japan Only　プレイヤー 1人　メモリーカード 2ブロック

COMPACT disc

NTSC J

©秋本治・アトリエびーだま／
集英社・フジテレビ・ASATSU
©BANDAI 1997 MADE IN JAPAN

"PS" and "PlayStation" are trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.
WARNING: All rights reserved. Unauthorized duplication is a violation of applicable laws.
Printed in Japan

このディスクを権利者の許諾なく賃貸業に使用することを禁止します。また、ソフトに含まれるプログラム等著作物を無断で解析することを禁止します。

SLPS 00922
標準価格¥6,800（税抜）

4 902425 574042
104017-0057404-6800

Digitalizada com CamScanner

PlayStation

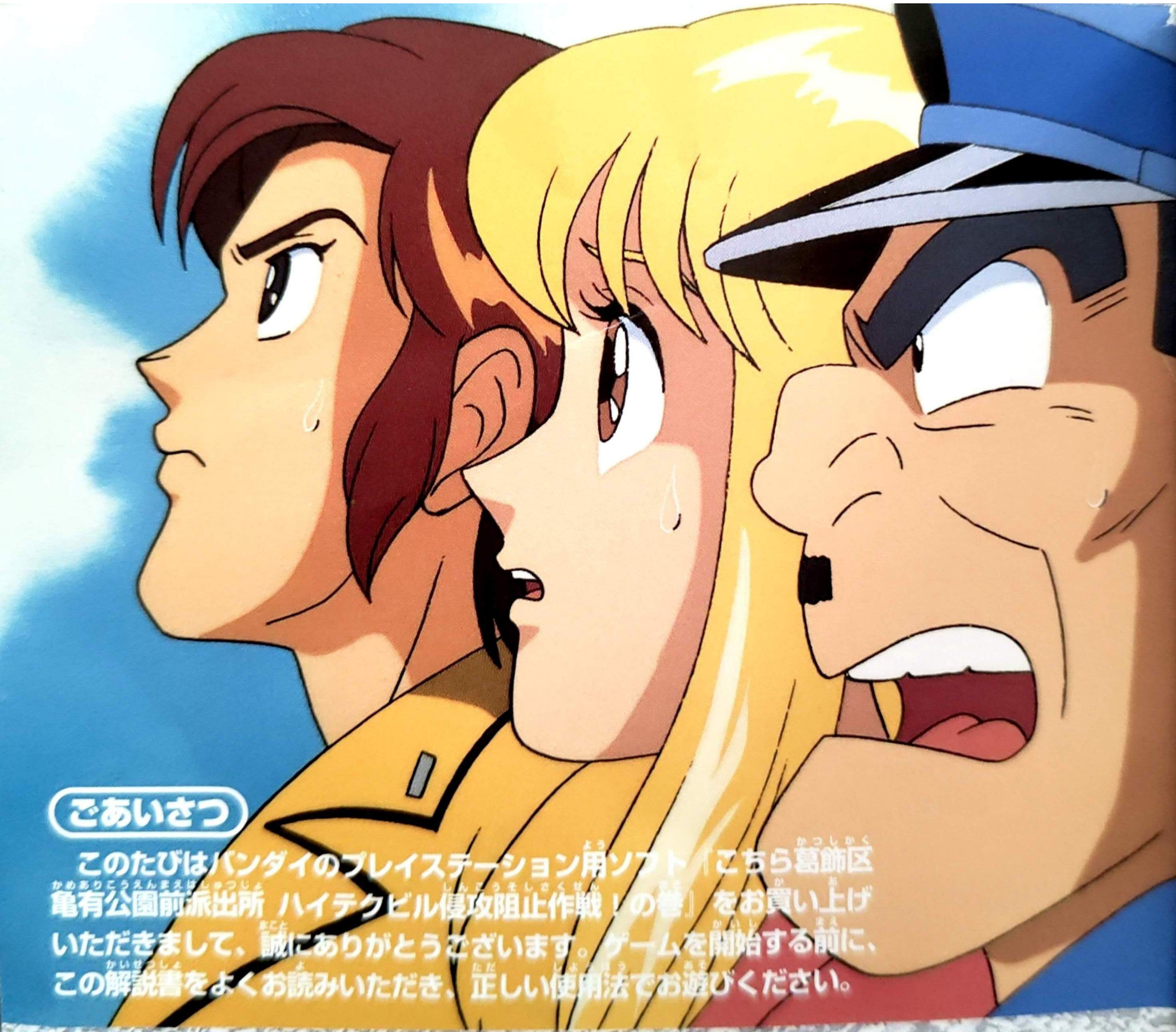
こちら葛飾区亀有公園前派出所 ハイテクビル侵攻阻止作戦！の巻

SLPS 00922

Digitalizada com CamScanner

Digitalizada com CamScanner

Digitalizada com CamScanner



ごあいさつ

このたびはバンダイのプレイステーション用ソフト『こちら葛飾区亀有公園前派出所 ハイテクビル侵攻阻止作戦！の巻』をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。ゲームを開始する前に、この解説書をよくお読みいただき、正しい使用法でお遊びください。

For Japan Only | プレイヤー 1人 | メモリーカード 2ブロック

SLPS 00922

Digitalizada com CamScanner

目次

ゲーム内容について …………………… 2
ゲームの始め方 …………………………… 4
コントローラの使い方 ………………… 6
ゲームの流れ ……………………………… 8
画面の見方 ………………………………… 9
トラップの仕掛け方 …………………… 10
侵入者データファイル紹介 ………… 18
ガードマンについて ………………… 20
イベントについて ……………………… 22

Digitalizada com CamScanner

両津軍のハイテクビル侵入を阻止せよ!!

トラップを駆使して両さんたちを撃退するリアルタイムシミュレーション!!

中川財閥の技術を結集したハイテクビルがついに完成！　その強力な警備システムに興味をもった両津は、自らハイテクビル侵入を宣言！　ボルボ、十、麻里愛を呼び寄せ、かつてない激しい作戦が始まろうとしていた!!

[中川アイランドタワー]

➡ハイテクビルは、どんな侵入者も撃退してしまうという。

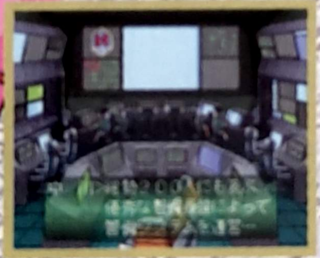
⬅この世に完全な物はない！　両さんに気合いがみなぎる!!

⬆はたしてハイテクビルの警備システムは、両さんの野生パワーに勝てるのか!?

SLPS 00922

中川財閥がほこるハイテクセキュリティシステム!!

世界の重要人物を招待するリゾートビルだけに、そのセキュリティシステムは強力だ！　ガードマンや監視カメラといった普通の警備は当たり前！　レーザーやミサイル、さらに両さんの弱点、現金攻撃まで装備!!　アリの侵入すら許さない完璧な警備システムだ!!



おさわがせキャラも乱入!!

おなじみのお騒がせキャラクターもいきなり乱入！　ハイテクビルをパニックに巻き込むぞ!!

両津軍には強力メンバーが集結!!

立ち向かう両さんも両津軍を結成！　元軍人のボルボ、格闘の達人マリア、ハイパー小学生の＋が参加し、頭脳と力の最強チームが誕生した!!

科学VS野性(?)の戦いが、今、始まる!!

ゲームの始め方

1 ゲームを始める前に

ゲームのプレイデータをセーブ（保存）するには、メモリーカードが必要になります。セーブに必要なメモリーカードの容量は２ブロックですので、２ブロック空きのあるメモリーカードを用意するか、いらないデータを消去しましょう。メモリーカードがなくても遊べますが、途中セーブができなくなります。

⬇メモリーカード（別売）

⬆本体にディスクをセットしない状態で電源を入れると、メモリーカードの空きを確認できます。

2 ディスクをセットする

プレイステーション本体のフタを開け、ゲームのディスクをセットし、電源を入れます。少し待つと、バンダイのロゴが表示されます。つぎにオープニングデモが流れ、タイトル画面が表示されます。しばらく待ってもこれらの表示が現れない場合にはディスクが正しくセットされているかなどを確認しましょう。

コンセントがささっていることを確認しましょう

⬇

ディスクをきちんとセットしましょう

⬇

フタをしめて電源を入れましょう

⬇

しばらくするとバンダイマークがあらわれます

3 はじめてゲームをするとき

タイトル画面でスタートボタンを押すと、「最初から始める」と「ゲームを再開する」という表示が現れます。ゲームを最初からプレイする場合は、「最初から始める」を方向キーで選び、◎ボタンを押してください。

⬆OPデモのときにスタートボタンを押すと、デモをキャンセルできます。

⬇タイトル画面で、スタートボタンを押さずにいるとOPデモに戻ります。

4 続きから始める場合

以前にセーブしたデータがメモリーカードにあり、プレイステーション本体にさっていることを確認してください。「ゲームを再開する」を選んで◎ボタンを押すと、保存してあるデータからゲームを再開します。

⬆方向キーで「ゲームを再開する」を選び、◎ボタンを押してくだい。

⬇◎ボタンを押すとデータをロードします。⊗ボタンでキャンセルします。

5 セーブするとき

両津軍のひとりが、30階、50階、70階、90階、110階に達すると、ゲームをセーブできます。「セーブしますか」というメッセージが現れたら◎ボタンを押して下さい。セーブしない場合は⊗ボタンを押して下さい。

セーブの表示がでる場所
30階・50階・70階・90階・110階

⬆セーブができる階に両津軍がたどりつくと、セーブ画面が現れます。

⬆セーブをするときは◎ボタン、しないときは⊗ボタンをおしてください。

Digitalizada com CamScanner

コントローラの使い方

L1ボタン
画面左上のトラップ設置

画面左上に表示されたトラップを設置するときに使います。キャンセルはできません。

L2ボタン
画面左下のトラップ設置

画面左下に表示されたトラップを設置するときに使います。キャンセルはできません。

方向キー
項目の選択

タイトル画面では、ゲームを最初から始めるか続きから始めるかを選択するときに使います。

2Dマップ
トラップ設置場所の移動

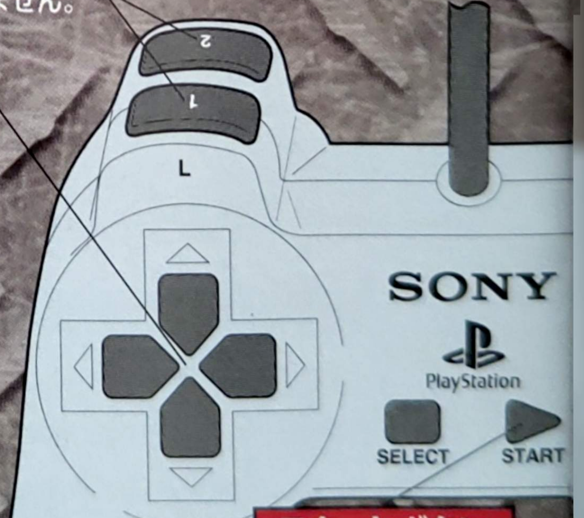
2Dマップ画面では、それぞれのフロアにトラップを設置する場所を選択するときに使います。

3Dマップ
ビルの階移動

3Dマップ画面では、それぞれ1階から120階まで、ビルのフロアを移動するときに使います。

サブゲーム
ガードマン・トラップの操作

探知系トラップで起こるサブゲームで、ガードマンやトラップの操作を行います。　(20ページ参照)



スタートボタン
OP映像をキャンセルするときに使います。
※セレクトボタンは使いません。

Digitalizada com CamScanner

R1ボタン

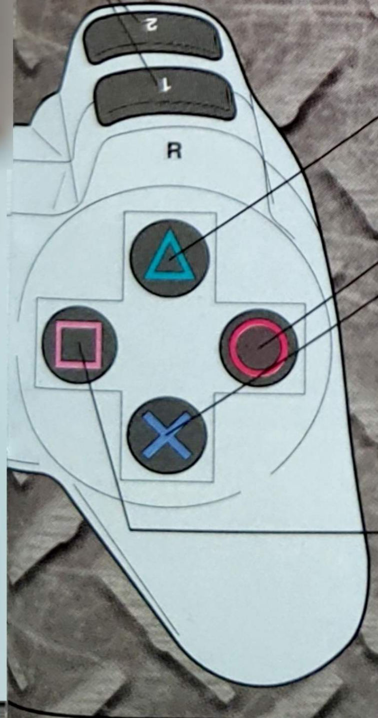
画面右上のトラップ設置

画面右上に表示されたトラップを設置するときに使います。キャンセルはできません。

R2ボタン

画面右下のトラップ設置

画面右下に表示されたトラップを設置するときに使います。キャンセルはできません。



△ボタン

両津軍のキャラクターのきりかえ

両津軍のキャラクターの映像を、切りかえるときに使います。

○ボタン

2Dマップ、3Dマップのきりかえ

2Dマップ画面、3Dマップ画面の切りかえをするときに使います。また、各項目の決定にも使います。

×ボタン

項目のキャンセル／ルート表示

項目のキャンセルします。また、2Dマップのとき、×ボタンを押しているあいだ、トラップを設置できる場所と、ルート確認ができます。

□ボタン

トラップ種類のきりかえ

押すとトラップの種類の表示を切りかえます。ボタンを押すごとに、種類が切りかわっていきます。

Digitalizada com CamScanner

ゲームの流れ

オープニングデモ

←スタートボタンを押すとキャンセルします。

スタート画面

←スタートボタンで、ゲームが始まります。

プロローグ

←スタートボタンを押すとキャンセルします。

3Dマップ

⬆ゲームは、3Dマップ画面から始まります。両津軍がいるフロアへ方向キーで移動しましょう。

2Dマップ

⬆◎ボタンで2Dマップ画面に切りかわります。両津軍がフロアのどこにいるか確認しましょう。

トラップ設置

⬆⊗ボタンで両津軍の移動ルートを見ることができます。ルートにあわせてトラップを仕掛けます。

成功

失敗

トラップの成否にかかわらず、作動後なら何度でも設置できます。

セーブ

ロード

←セーブは30階、50階、70階、90階、110階でできます。また、ロードはタイトル画面で選択できます。

エンディングへ

ハイテクビルを無事守りきり、両津軍の侵攻を阻止することに成功した場合、エンディングを迎えます。

SLPS 00922

画面の見方

2Dマップ

1階ごとに表示します

1フロアの様子を表示します。◎ボタンで3Dマップにきりかわります。

ルート・トラップ設置位置を表示します

⊗ボタンを押している間、両津軍侵入ルートとトラップ設置位置を表示。

3Dマップ

ビル全体を表示します

ビル全階を3Dマップで表示します。◎ボタンで2Dマップに戻ります。

トラップを表示します

□ボタンを押すごとに攻撃系→精神系→移動系→探知系の順に切り替わります。

両津軍のキャラクターのダメージを表示します

ダメージを与えていくと、色が変化していきます。（11ページ参照）

両津軍のキャラクターを表示します

両津軍の様子が分かります。△ボタンを押すことに映像が切り替わります。またトラップ映像はキャラクターを監視しないと、見ることができません。

両津軍のキャラクターの状況を知らせます。

両津軍の行動やダメージを、リアルタイムにメッセージで表示します。

各階を守るガードマンを表示します

各フロアによって、ガードマンは異なります。（20ページ参照）

マップ上での両津軍の表示

両津　ポルポ
マリア　＋

フロアを表示します

そのフロアの象徴としてのグラフィックが映されます。階ごとに変わります。

ガードマンのゲージの見方

Sは
ガードマンがトラップを設置するスピードです。

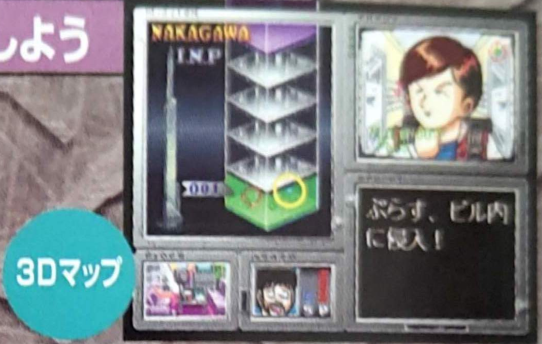
Pは
サブゲームにおけるガードマンの体力です。

Digitalizada com CamScanner

トラップの仕掛け方

1 3Dマップで両津軍の動きを把握しよう

両津軍の４人が、現在ビルの何階にいるのかがチェックできます。各キャラクターによっては、全く違ったパターンで攻めてきます。方向キー上下で、ビルの階層を移動して確認しましょう。



2 2Dマップで両津軍の現在位置を確認する

両津軍がいるビルのフロアで◎ボタンを押してみましょう。３Dマップから２Dマップに切り替わります。プレイヤーはこの２Dマップで、実際に両津軍とバトルをくり広げる形になります。

3 両津軍の侵攻ルートをチェック！ トラップの設置場所を確認

⊗ボタンを押している間、フロア内の経路（ルート）とトラップを設置場所が現れます。プレイヤーはこの経路を把握して、両津軍の行動を予測しながらトラップの設置をします。階によっては経路とトラップ設置場所が異なるので、毎回確認するようにしましょう。

4 トラップを設置 [◎ボタンを押すごとに攻撃系➡精神系➡移動系➡探知系の順にに切り替わります。]

◎ボタンを押して好みのトラップを表示して、方向キーの左右で設置場所を決めたら、L1(左上) R1(右上) L2(左下) R2(右下)のボタンを押しましょう。マップ上に○マークが付いたら設置終了です。

攻撃系	ミサイルやレーザーの武器による攻撃で、おもに敵の体力を奪います。使用回数によってはレベル4まで上がり、命中率がアップします。
精神系	ひとだまやゴキブリでおどかして、敵の精神を疲れさせます。成功すると他のトラップにかかる確率が上がります。
移動系	敵をUターンさせたり、進行方向を変えさせたりするトラップ。中には敵を落し穴に落として、一定時間動きを止めることができます。
探知系	赤外線センサーや犬を使って敵を感知するトラップです。成功するとガードマンとの戦闘シーンに切り替わります。 (20ページ参照)

注意 トラップは同じフロア内に1種類しか設置することができません。しかしトラップが排除されれば再び設置することが可能になります。

5 両津軍にダメージをあたえた時と逃げられた時

※モニターでトラップにかかるキャラクターが表示されていないと、トラップ映像を見ることができません。

ダメージをあたえた場合

モニターの表情に変化があらわれる。

キャラの表情も変化

ダメージ値	
0~30	みどり
31~60	オレンジ
61~90	赤

逃げられた場合

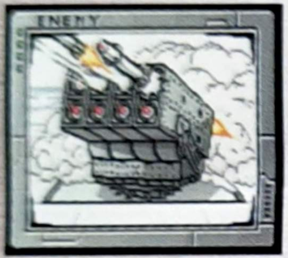
Digitalizada com CamScanner

攻撃系トラップ

主に敵の体力を奪うトラップ。使用回数によってLV 4まで上がる。

L1ボタン（設置ボタン）

ミサイル



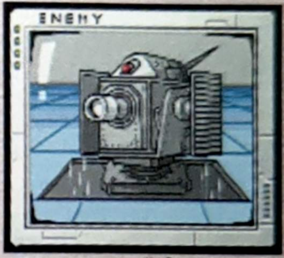
マップ上のアイコン

M

敵にめがけて自動発射する8連発の攻撃ミサイル。敵の位置は、すべてコンピュータによる計算なので、照準計算を狂わせるキャラクターには、効かないかもしれない。

R1ボタン（設置ボタン）

レーザー



マップ上のアイコン

L

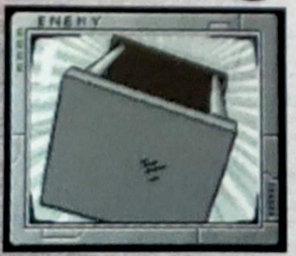
コンピュータで照準を合わせて攻撃する、レーザビームマシン。3本のレーザーが発射し、1本でも当たるとダメージが与えられる。各階には設置したいトラップだ。

L2ボタン（設置ボタン）

プレス

マップ上のアイコン

P



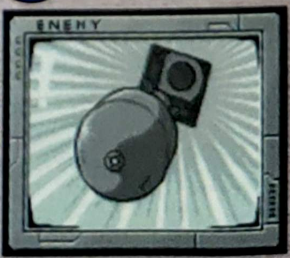
突然、天井から落ちてくる鉄製のプレス版。一瞬の判断によっては命取りになるトラップだ。トラップにうまくかかると、敵はペシャンコになる仕組みになっている。

R2ボタン（設置ボタン）

ボム

マップ上のアイコン

B

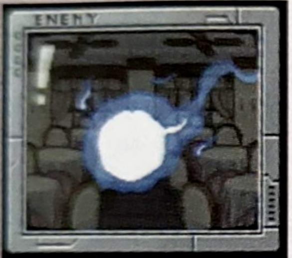


こちらも天井から敵に向かって落ちていく爆弾。けっこう大きな爆弾なので、かかると大怪我をしてしまう。でもタフで体力がある敵には、あまり効かないかも。

Digitalizada com CamScanner

精神系トラップ

敵の精神を疲れさせる。成功すると他のトラップにかかりやすくなる。



設置ボタン　L1ボタン

ひとだま

マップ上のアイコン　W

ヒョロヒョロと目の前を通過するひとだま。幽霊なんて怖くないと思う人には効果はないけど、そうでない人には冷や汗もの。敵の精神を弱める効果がある。

R1ボタン　設置ボタン

スピーカー

マップ上のアイコン　S

全身がしびれるくらいの大音響で、精神ダメージを与える超大型スピーカー。普通に聞ける音楽だったらまだしも、超音波みたいな音だったら、確かにイヤかも知れない。

設置ボタン　L2ボタン

電磁波

マップ上のアイコン　E

強力な電波でなにもかもを狂わせる電磁波。敵の頭を混乱させるだけじゃなく、手にする武器や機械類まで影響が及ぶ。もちろんコンピュータも狂わせる。

R2ボタン　設置ボタン

ゴキブリ

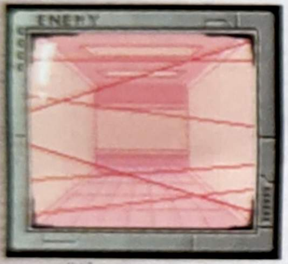
マップ上のアイコン　C

いきなり目の前に向かって飛んできたり、歩いてくるゴキブリ。たかが虫といえどもけっこう怖い存在。イヤな気分にさせることはもちろん、精神的ショックも大きい。

Digitalizada com CamScanner

探知系トラップ

敵を感知するトラップ。成功するとガードマンとの戦闘に切り替わる。



マップ上のアイコン

L

設置ボタン　L1ボタン

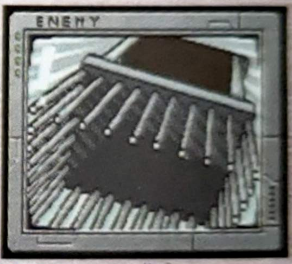
赤外線センサー

網の目のように張りめぐらされた赤外線。敵キャラクターたちは赤外線スコープを持っているが、そう簡単にくぐり抜けることはできない。かかるとガードマンとの対戦に。

R1ボタン　設置ボタン

檻

ガッシャンと天井から突然落ちてくる檻。これで敵をふくろのネズミにするのだ。鋼鉄製なので、いったん捕まったらガードマンが来るまで、外には出られない。



マップ上のアイコン

C

マップ上のアイコン

D

設置ボタン　L2ボタン

ベルグマン

ただの犬とはわけが違う。どうもうな上にサーチスコープまでが頭についている無敵の番犬。怒らせると、ガードマンが駆けつけてきて、1対1の対戦に切り替わる。

R2ボタン　設置ボタン

催涙ガス

天井から落下してくる小型の催涙ガス。ガスを浴びた敵は、涙が止まらず前が見えなくなる作用がある。このあとガードマンと1対1の戦闘シーンに切り替わる。

G

マップ上のアイコン

Digitalizada com CamScanner

移動系トラップ

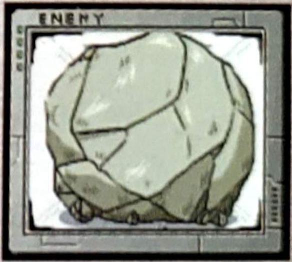
敵をUターンさせたり、進行方向を変えさせたりするトラップ。

設置ボタン L1ボタン

熱帯ゾーン

マップ上のアイコン T

その場所だけ温度が急上昇し、真夏以上の熱を敵に浴びさせる。高熱で頭をクラクラにさせて体力を奪うので、よほどタフでないと通り抜けることができない。



R1ボタン 設置ボタン

岩

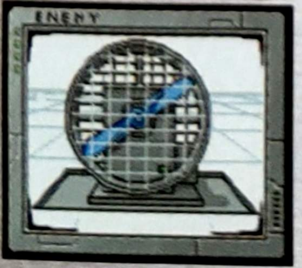
マップ上のアイコン R

重さ数トンもある巨大な岩を通路に落としてふさぎ、敵を遠回りさせるトラップ。キャラクターの中には岩を砕いて吹き飛ばして進む者もいるが…。

設置ボタン L2ボタン

扇風機

マップ上のアイコン W

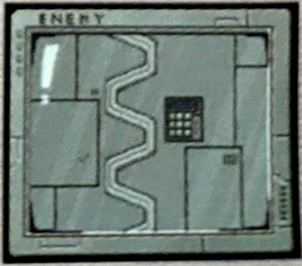


巨大な扇風機が送る突風で行く手を阻むトラップ。暴風なみなので、その中を進もうとするキャラクターは、なかなかいない。迂回させたい敵に使うと効果的。

R2ボタン 設置ボタン

遮断壁

マップ上のアイコン S



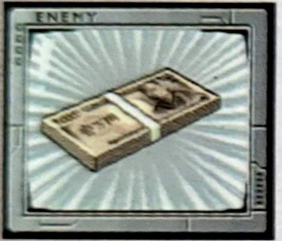
突然、左右から鋼鉄の扉が出てきては壁を作り、敵の行く手をシャットアウトする。鋼鉄製なのでいちど閉まると、なかなか突破することが出来ない。

Digitalizada com CamScanner

※前ページの移動系のトラップが、レベルアップすると表示されます。

移動系トラップ

落とし穴タイプのトラップで一定時間敵の動きを止めダメージをあたえる。

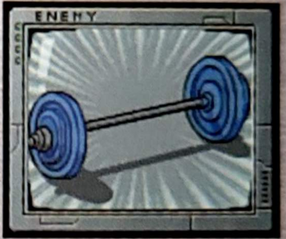


設置ボタン L1ボタン

札束

つい手が出てしまうほどの山と積まれた札束。手にした敵は動きが一定時間止まり、札束とたわむれることになる。効果がありそうなキャラクターに使おう。

マップ上のアイコン ¥

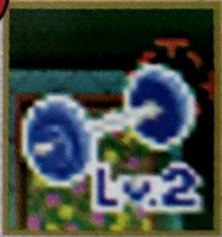


R1ボタン 設置ボタン

ダンベル

なぜ、ダンベルがこんなところに！　敵キャラクターの中にはバツグンの体力の持ち主が多い。反射的に体を鍛えようとする人がもしかしたらいるのかも知れない。

D マップ上のアイコン

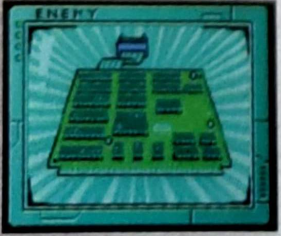


設置ボタン L2ボタン

チップ

ゲームなのか、コンピュータの増設用のモデムなのか、中身がいっさい不明の基盤。興味がない人には全く価値がないものだけど、マニアの人だったら手にするかも。

マップ上のアイコン T



R2ボタン 設置ボタン

指輪

キラキラと光る宝石がはめられた指輪。落ちていたら拾って指にはめたくなるキャラクターもいるのでは？　こちらも短時間、敵の動きを止める効果あり。

J マップ上のアイコン

中川と麗子の㊙アドバイス

両津軍の猛攻を迎え撃つ、超役立つ情報を大公開!!

かくしトラップがあるかも!?

実はトラップはレベルが上がると効果が上がるほかに、トラップの種類が変わることがあるんです。そのためにはモニターで監視しなければならないので注意して下さい。（中川）

トラップ効果倍増法

トラップには連鎖作用があるんです。例えば精神系のトラップにかかってからしばらくの間、移動系、探知系のトラップにかかると「コンボ」という形になり、ダメージ度がアップするんです。このコンボは敵が別系統のラップを続けてかかるたびにカウントされて、ダメージが２倍、３倍とふくれてゆくんです。でも、１度でもはずれるとリセットされます。（中川）

探知系トラップはガードマンの体力が重要！

探知系のトラップにかかると、ガードマンとの対戦になるわよね。でもそこで重要なのは、ガードマンが誰かってこと。もしも体力のないガードマンだったら、すぐにやられてしまうわ！やっぱり体力のあるガードマンで挑むべきよ！（麗子）

Digitalizada com CamScanner

侵入者データファイル

両津軍メンバー紹介

両津勘吉

日本一の危険人物!!

ビル侵入軍の筆頭。タフでパワフルで執念深い最強の男。数々のトラップをその測り知れないパワーで突破していく。

特徴

ルートを無視したりと、つかみづらい行動パターンが多いけど、移動スピードは４人の中で一番速い。わざわざ遠回りして移動することもある。

ボルボ西郷

全身武装のカゲキな警官

両津の命令で強引に参加することになった、元グリーンベレーの兵士。訓練で鍛えられた動態視力はあなどれない。

特徴

両津とは違い、着々と先に進もうとするので、無視できないキャラクター。でも通路の分岐点では、一度立ち止まって悩むことがある。

電極＋

ハイテク機器を操る少年

コンピュータを中心としたハイテクグッズを使いこなすハイパー小学生。数々のトラップに頭脳で挑もうとする。

特徴

ランドセルの中にあるハイテクツールを使って、すべてのトラップに挑む。つねに最短距離を目指して進むので、子供だとナメてはいけない。

Digitalizada com CamScanner

麻里愛

特徴

女性らしい華麗な動きと男らしい破壊的な素手攻撃が特徴のマリア。特に秀でた行動はないけど、両津といっしょのフロアにいると…。

強くてキレイな超ウーマン!?

父親があみだした翻堕羅拳で数々のトラップに挑む拳法使い。実は男だが愛する両津のためにに侵入の手助けを行う。

スペシャルサポーター

キミのこころ強い味方です。ゲーム中、キミにいろいろなサポートをしてくれます。

秋山麗子

才色兼備のスーパーレディ

中川といっしょにプレイヤーであるキミのサポーターと解説者になってくれる女性。才色兼備で優しく思いやりがあるが、曲がったことに対しては手厳しい。

中川圭一

両津の後輩にして中川アイランドタワーのオーナー

舞台となる中川アイランドタワーを両津たちに紹介した中川財閥の御曹司。先輩だから手加減はしないと言いつつ、やっぱりどこか優しさが残る好青年でもある。

Digitalizada com CamScanner

ガードマンについて

探知系トラップの設置でガードマンが登場

探知系トラップが作動するとガードマンが登場し、サブゲームに突入します。ゲームでは両津軍メンバーと対決することになります。

探知系トラップ設置 ➡ 誰かがトラップにかかる ➡ トラップが作動するとガードマン登場

⬆トラップが成功するとゲームに突入。

ガードマンのスピードでトラップ設置速度が変化

ガードマンのスピードゲージ値が高いほどトラップを仕掛ける時間が短くなります。

スピードゲージに注目。

サブゲームで敵の体力を奪え!!

サブゲームは3種類ありますが、目的はどれも同じです。トラップにかかった両津軍メンバーを攻撃し、ダメージを与えて下さい。

サブゲーム例

⬅トラップによってゲームは変化します。

ガードマンのパワーゲージはサブゲームの体力になる

パワーゲージの値が高いほど、サブゲームでの体力が多くなります。

操作方法

方向キー［前後左右の移動］

ガードマン及び、トラップを移動させます。

◎ボタン［攻撃］

◎ボタンで両津軍メンバーを攻撃します。

△ボタン［フェイント］
⊗ボタン［ボールキャッチ］

キャッチボールゲームでのみ上記の操作が加わります。

Digitalizada com CamScanner

ガードマンキャラクターファイル

フロアを守るガードマンを見てみよう

フロアによってガードマンは異なります。スピード、及びパワーゲージも異なりますので、事前に確認しましょう。

星逃田

ハードボイルドに憧れる熱血刑事。本人はカッコイイと思っているがイマイチきまらない。

ボルボの親父

ボルボのお父さんで忍者。アメリカ人に忍者道具を売ったりと、なかなかしたたかな性格。

両津勘兵衛

両さんのおじいさん。いろんな趣味をもち、ゲーム会社を経営するスーパーじいさんだ！

白鳥麗次

金持ち自慢が生き甲斐。ポルシェに乗りローレックスを身につけるが、どこかヌケている。

ドルフィン刑事

暑い日に出動する海の刑事で、部下はなんとイルカ。でも芸を仕込みすぎて役に立たない。

石頭鉄男

鎧兜を身にまとい、奇抜なバイクで交通安全を指導する。人は「走る交通法規」と呼ぶ…。

左近寺竜之助

柔道の腕前は両さんに並ぶ格闘の達人。格闘ゲームに強いが、美少女ゲームも大好き！

本田速人

両さんの同僚で、白バイ隊隊長。普段は気弱だが、バイクに乗ると凶暴な性格に変身！

寺井洋一

両さんの同僚でめずらしく普通の人。車や家を買うときにいつも変な業者にひっかかる。

麻里晩

マリアの父親で翻堕羅拳の総帥。すぐムキになって子供のケンカのような技で攻撃する。

日暮熟睡男

４年に一度、オリンピックの年だけに起きるという変わり者。しかも超能力の持ち主だ。

乙姫奈々

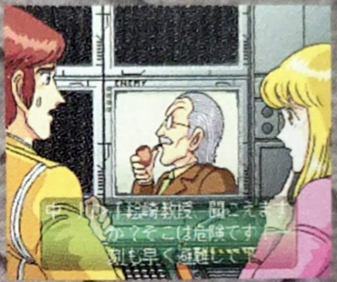
女性白バイ部隊に所属する本田の恋人。実は人気少女マンガ家「愛野神女」でもある。

Digitalizada com CamScanner

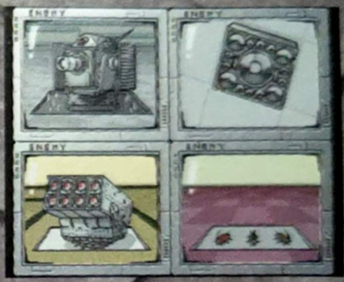
イベントについて

ゲームの最中に突然乱入！

ゲームを進めていくと、これまで登場しなかったキャラクターが現れ突然イベントが起こることがあります。イベントは登場するキャラクターによって変化し、また同じキャラクターでも、さまざまな種類のイベントが発生します。



⬆イベントは、キャラクターの登場で突然始まります。



⬆ビルにどのような変化を与えるのか注目しましょう。

なにが起こるかわからない!?

発生するイベントはプレイヤーにとってほとんどがハプニングです。中にはプレイヤーを困らせるイベントを起こすキャラクターも登場します。

⬅同じイベントキャラクターであっても、イベントの種類が変化することがあります。

イベント後はどうなる!?

イベント後は、トラップの配置やビルの様子などに、さまざまな変化が起こります。変化の様子はメッセージで流れますので、確認してみましょう。

⬅イベント後のメッセージ内容は、発生したイベントによって、さまざまに変化します。

Digitalizada com CamScanner

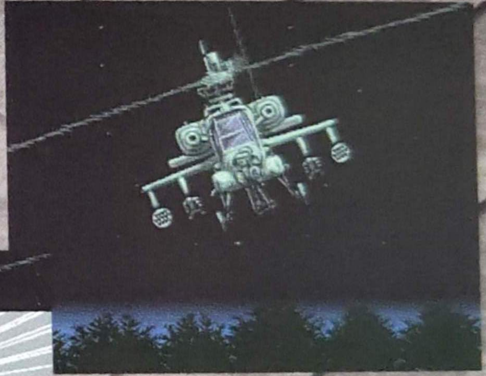
イベントに登場するキャラクター

爆竜大佐

爆撃ヘリでいきなり登場!! 攻撃目標はだれだ!?

ボルボの婚約者、ジョディの父親。軍隊の隊長という危険な職務であるため、いかなるときも完全武装で登場！　両さんたちを、いつも危険な訓練に参加させる要注意人物だ!!

⬇爆竜大佐が巻き起こすイベントとは!?　危険な予感がハイテクビルを襲う!!



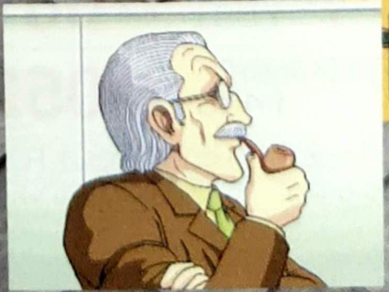
⬆激しい爆音とともに舞い降りる戦闘ヘリ！　向かうは中川アイランドタワー!!　まさか攻撃するつもり!?

絵崎教授

ハチャメチャな行動で ハイテクビルは大パニック!?

世界各国の有名大学で教授を務め、高性能パトカーなどを発明する天才博士。しかし超おっちょこちょいで、現れるたびに大パニックを巻き起こす！　両さんも恐れる危険人物だ!!

⬇絵崎教授なら、最新鋭のセキュリティシステムも簡単にこわしてしまいそう!!



⬆自信満々の表情で、ビルのコントロールルームに現れた絵崎教授。いったい何を始めるつもりなんだ!?

Digitalizada com CamScanner

バンダイゲームステーション

このソフトの内容についてのご質問は、**03-3847-5090**
[受付時間/月～金曜日(祝日を除く)10時～16時]にお問い合わせください。

- 電話番号はよく確かめて、お間違いのないようにしてください。
- 受付時間外の電話は、おさけください。
- 東京23区以外の方は、市外局番(03)をお忘れのないようにしてください。

おことわり

商品の企画、生産には万全の注意をはらっておりますが、ソフト内容が非常に複雑なために、プログラム上、予期できない不都合が発見される場合が考えられます。

《お買い上げのお客様へ》

商品についてお気づきの点がございましたら、お客様相談センターまでお問い合わせください。住所、電話番号、保護者の方とお子様のお名前・お年も必ずお知らせください。

バンダイお客様相談センター

(関東)台東区駒形2-5-5 〒111-81	☎03-3847-6666
(関西)大阪市北区豊崎4-12-3 〒531	☎06-375-5050
(中部)名古屋市昭和区御器所3-2-5 〒466	☎052-872-0371

- 電話受付時間　月～金曜日(祝日を除く)10時～16時
- 電話番号はよく確かめて、お間違いのないようにご注意ください。

Digitalizada com CamScanner

使用上のご注意

●このディスクは家庭用ビデオゲーム・コンピュータ“PlayStation”専用のソフトです。他の機種でお使いになると、機器等の故障の原因や耳等の身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●このディスクは NTSC J マークあるいは FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY の表記のある日本国内仕様の“PlayStation”にのみ対応しています。海外仕様の“PlayStation”では使用できません。●「解説書」および“PlayStation”本体の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい使用方法でご愛用ください。

●このディスクを“PlayStation”本体にセットする場合は、必ずレーベル面(タイトル等が印刷されている面)を上にしてください。また、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後“PlayStation”本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープンボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●ディスクは両面とも、指紋、汚れ、傷等をつけないように取り扱ってください。またシール等を貼付したり、鉛筆、ペン等で文字や絵を書かないでください。●ディスクが汚れた時はメガネふきのような柔らかい布で、内周から外周に向かって放射状に軽く拭き取ってください。その時、レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤等で補修されたディスクは誤作動の原因になりますので絶対に使用しないでください。●直射日光のあたる場所、暖房機器の近く等高温の所には保管しないでください。また、湿気の多い所も避けてください。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損等に関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。

●“PlayStation”本体をスクリーン投影方式のテレビ(プロジェクション・テレビ)には絶対接続しないでください。残像光量による画面焼けが生じることがあります。●ソフトによってはメモリーカードが必要な場合があります。「解説書」で確認してください。

健康上のご注意

●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。また、プレイ中の画面を見ていてこのような症状が起きた場合は、すぐに中止し医師の診察を受けてください。

Digitalizada com CamScanner

このゲームは始めのうちはなかなか思うように進められないと思いますが、必ずや攻略の糸口はつかめるはずです。何度もプレイして、エンディングを目指して下さい。

SLPS 00922

©秋本治・アトリエび～だま／集英社・フジテレビ・ASATSU ©BANDAI 1997 MADE IN JAPAN
" " and "PlayStation" are trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.
WARNING:All rights reserved.Unauthorized duplication is violation of applicable laws.

発売元
株式会社バンダイ
エレクトロニクス事業部
東京都台東区駒形 2-5-4 〒111-81

Digitalizada com CamScanner